

## ALPACRYL PRIM SP



Fiche sécurisée n° 022  
Fiche technique n° 022  
Version : mai 2021

**IMPRESSION SOUS COUCHE ACRYLIQUE**  
**POUR TRAVAUX COURANTS D'INTERIEUR, IDEALE POUR**  
**PLACO**



#### Caractéristiques principales :

- ⇒ **Fort pouvoir d'adhérence sur supports**
- ⇒ Sous couche très opacifiante
- ⇒ Faible odeur
- ⇒ Séchage rapide : mise à disposition rapide des locaux traités
- ⇒ Prête à l'emploi
- ⇒ Fonction AIR QUALI (par addition de la soludose Air Quali) qui capte et détruit les polluants intérieurs tels que formaldéhydes, hexaldéhydes et acétaldéhydes

Environnement	Sanitaire	Performance	Nettoyage	Matériel	Destination	Couleurs	Consommation
						Blanc	 5 à 8 m <sup>2</sup> /KG

#### Domaine d'utilisation

L'**ALPACRYL PRIM SP** est une peinture d'impression universelle en phase aqueuse. Elle s'applique sur tous supports du bâtiment, neufs ou de rénovation.

L'**ALPACRYL PRIM SP** s'applique sur des supports tels que menuiseries et maçonneries et est idéale pour le plâco.

Sur métaux ferreux, application obligatoire d'un primaire antirouille type **KARAX PRIMER**.

Pour tous autres supports, demander conseil aux Peintures Cimentol sur [info@cimentol.fr](mailto:info@cimentol.fr)

Par addition de la **Soludose AIR QUALI**, l'**ALPACRYL PRIM SP** peut être rendu dépolluant de l'air intérieur (récupération des formaldéhydes, des hexaldéhydes et des acétaldéhydes).

#### Mode opératoire

##### 1. Préparation du fond

S'applique sur tous supports secs, sains, propres et solides, non exposés à des remontées d'humidité.

Dépolir les peintures par lessivage alcalin, rincer et laisser sécher.

##### 2. Utilisation de l'ALPACRYL PRIM SP

Bien que prête à l'emploi pour une application à la brosse ou au rouleau, une dilution de 5 à 10% d'eau peut s'avérer nécessaire sur supports poreux en première couche.

Pour une application au pistolet airless, le produit peut être dilué à 5% d'eau.

Laisser sécher à cœur avant de recouvrir d'une peinture de finition

#### Données techniques

Aspects	Mat - tendu
---------	-------------

<b>Couleur</b>	Blanc opacifiant
<b>Composant principal</b>	Copolymère acrylique
<b>Conditionnement</b>	20KG
<b>Consommation</b>	5 à 8 m <sup>2</sup> /KG
<b>Destination</b>	Intérieur
<b>Densité</b>	1.55
<b>Extrait sec</b>	
<b>Temps de séchage</b>	Hors poussière : 30 minutes Sec : 2 heures recouvrable : 24 heures
<b>Température ambiante de travail</b>	De 10°C à 35°C Humidité relative < 80%
<b>Matériel d'application</b>	Brosse, rouleau, pistolet airless
<b>Nettoyage du matériel</b>	A l'eau
<b>Dilution</b>	A l'eau
<b>Stockage</b>	Conserver à l'abri du gel
<b>Classification</b>	Famille 1 classe 7B2
<b>Taux de COV</b>	<2gr/L
<b>Fiche de données sécurité</b>	Disponible par fax ou Internet à <a href="http://www.cimentol.fr">www.cimentol.fr</a>

## Précautions d'emploi

- Sécurité/hygiène : non inflammable ; conserver hors de portée des enfants.
- Se conformer aux instructions des étiquettes et fiches de sécurité

## Informations de consommateurs

Evitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la peinture dont vous avez besoin par rapport au rendement de celle-ci. Refermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture. Si vous avez de la peinture inutilisée, ne la jetez pas dans l'évier, les toilettes ou la poubelle, renseignez-vous auprès des autorités locales.

Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie. Bien refermer après utilisation pour une conservation optimum.

## Observations

La norme NF P74-201 et 2, ref DTU 59.1 « travaux de peinture » définit les règles professionnelles de préparation des supports. Il appartient à l'applicateur de veiller au respect de ces règles, car il engage sa responsabilité.

*Produit réservé à l'usage professionnel*