

CIMLAK SATIN

LAQUE DE FINITION GLYCEROPHTALIQUE SATINEE TRAVAUX SOIGNES ET TRES SOIGNES A HAUT EXTRAIT SEC



CARACTERISTIQUES PRINCIPALES

- Excellent rendu et pouvoir garnissant
- Satiné soyeux
- Multisupport intérieur/extérieur
- Opacité maximale en blanc comme en couleur
- Résistance à la coulure
- Lessivable
- Microporeux
- Compatible bois et métal (principe antico)

DOMAINE D'UTILISATION

CIMLAK SATIN est une laque glycérophtalique de finition pour travaux soignés et très soignés intérieurs ou extérieurs (neuf et rénovation) d'aspect satin.

Elle est dotée d'un **excellent pouvoir couvrant** et conduit à un **film parfaitement rendu**.

Elle s'applique sur des supports types :

- Fer, acier galvanisé,
- bois,
- plâtres et dérivés,
- métaux recouverts d'un primaire, bois imprimés, plâtres imprimés, ciments imprimés (primaires du type **CIMENTOL C**, **NEXOLUTION** ou **EKOPRIM**).

Pour tout autre support : demander conseil aux **Peintures Cimentol** sur info@cimentol.fr

MODE OPERATOIRE

1. Préparation du fond

CIMLAK SATIN s'applique sur tout support sec, sain et dur, préalablement préparé par grattage ou lessivage (élimination des poussières, graisses, écailles de peinture peu adhérentes...).

2. Utilisation et application de **CIMLAK SATIN**

Prête à l'emploi pour utilisation à la brosse ou au rouleau laqueur.

Pour application au pistolet dilution 15 à 20 % de white-spirit.

Dans le cas de fonds poreux, le produit peut être dilué avec 1 à 2 % de white-spirit.

Une ou deux couches peuvent être appliquées en fonction de la teinte du support.

3. Recommandations d'utilisation

- Mise à la teinte avec colorants universels
- Pour système multicouches, diluer la première couche avec 10 % de solvant synthétique

FONDS A PEINDRE	PREPARATION DU FOND	IMPRESSION	FINITION	ENTRETIEN/PROTECTION
Plâtre et dérivés secs Bétons et dérivés neufs	Egrenage Dépoussiérage	Une couche d'impression d' EKOPRIM (acrylique) ou NEXOFOND (Glycérophthalique) (si forte nécessité)	Deux couches de CIMLAK SATIN	Une couche d' EKOGLASS mat, satin ou brillant (si besoin)
Bois et dérivés neufs	Ponçage Décapage Dépoussiérage	Une couche d'impression d' EKOPRIM (acrylique) ou NEXOFOND (Glycérophthalique) (si forte nécessité)	Deux couches de CIMLAK SATIN	Une couche d' EKOGLASS mat, satin ou brillant (si besoin)
Anciennes peintures bon état	Lessivage Ponçage si nécessaire		Deux couches de CIMLAK SATIN	Une couche d' EKOGLASS mat, satin ou brillant (si besoin)
Anciennes peintures mauvaises état	Décapage, si besoin Dépoussiérage	Une couche d'impression d' EKOPRIM (acrylique) ou NEXOFOND (Glycérophthalique) (si forte nécessité)	Deux couches de CIMLAK SATIN	Une couche d' EKOGLASS mat, satin ou brillant (si besoin)
Métaux ferreux	Elimination et passivation de la rouille	Une couche NEXOLUTION	Deux couches de CIMLAK SATIN	Une couche d' EKOGLASS mat, satin ou brillant (si besoin)

DONNEES TECHNIQUES

- Aspect : satin ; satiné soyeux ; film tendu
- Couleur : blanc + base à teinter
mise à la teinte RAL sur commande
- Composant principal : résine glycérophthalique
- Conditionnement : 1 L - 3 L - 15 L
- Densité : 1,46
- Destination : Intérieur / extérieur
- Consommation : 10 à 14 m² /L*
- Temps de séchage : hors poussières : 1 heure 30
sec au toucher : 6 à 7 heures
recouvrable : 24 heures
- Température ambiante de travail : 10°C < T° < 30°C
- Point éclair : T° > 35°C
- Dilution : 15 à 20 % white-spirit pour utilisation au pistolet
1 à 2% sur fonds poreux
- Finesse de broyage : 9
- Matériel d'application : brosse, rouleau laqueur polyamide, pistolet Airless
- Nettoyage du matériel : white-spirit
- Stockage : Conserver à l'abri des fortes chaleurs
- Classification AFNOR : famille I classe 4 A
- Taux de COV : Ce produit contient moins de 300gr/L
- Fiche de données sécurité : disponible par fax ou Internet à www.cimentol.fr

PRECAUTIONS

Sécurité/hygiène : inflammable ; conserver hors de la portée des enfants

Se conformer aux instructions des étiquettes et fiches de sécurité. Produit réservé à l'usage professionnel

OBSERVATIONS

La norme NF P 74 - 201 et 2, réf. DTU 59.1 «travaux de peinture» définit les règles professionnelles de préparation des supports.

Il appartient à l'applicateur de veiller au respect de ces règles, car il engage sa responsabilité.

* *dépend de l'absorption du support*