

# ALPAMAT

Gamme ALPA "PRO"



## PEINTURE GLYCEROPHTALIQUE MATE TRAVAUX COURANTS – INTERIEUR MUR ET PLAFOND

### CARACTERISTIQUES PRINCIPALES

- Grande blancheur
- Garnissant
- Fort pouvoir opacifiant
- Temps de reprise important
- Utilisation airless possible
- Excellent rendement

### DOMAINE D'UTILISATION

ALPAMAT s'applique à l'intérieur pour tous travaux neufs ou d'entretien. ALPAMAT permet entre autre un recouvrement rapide (gain de temps travail) des murs et plafonds au rouleau ou à l'airless assurant une finition de bonne qualité.

Cette peinture s'emploie sur tous supports vieux ou neufs convenablement préparés tels que : papiers, enduits à l'eau ou gras, plâtres, briques, ciments, maçonneries, parpaing, bois, fer (après primaire antirouille type FEROX)

Pour tout autre support : demander conseil auprès de votre revendeur ou aux Peintures Cimentol à [info@cimentol.com](mailto:info@cimentol.com)

### MODE OPERATOIRE

ALPAMAT est une peinture glycérophtalique prête à l'emploi.

#### 1. Préparation du fond

En cas de besoin préparer les fonds selon les règles de l'art. S'il y a lieu d'appliquer une impression employer notre ALPAFOND. Sur supports farinant appliquer notre fixateur FIXANOL Liquide.

#### 2. Utilisation de ALPAMAT

Bien mélanger avant l'emploi de façon à parfaitement homogénéiser le produit.  
Toujours peindre grassement.

### 3. Recommandations d'utilisation

- Si dilution, uniquement en 1<sup>ère</sup> couche
- Sur supports farinant appliquer notre fixateur **FIXANOL** Liquide.

FONDS A PEINDRE	PREPARATION DU FOND	IMPRESSION	FINITION	ENTRETIEN/PROTECTION
Plâtre et dérivés secs Bétons et dérivés neufs	Egrenage Dépoussiérage	Une couche d'impression <b>ALPAFOND</b> (Glycérophtalique) (si forte nécessité)	Deux couches <b>ALPAMAT</b>	Une couche d' <b>EKOGLASS</b> mat (si besoin)
Bois et dérivés neufs	Ponçage Décapage Dépoussiérage	Une couche d'impression <b>ALPAFOND</b> (Glycérophtalique) (si forte nécessité)	Deux couches <b>ALPAMAT</b>	Une couche d' <b>EKOGLASS</b> mat (si besoin)
Anciennes peintures bon état	Lessivage Ponçage si nécessaire		Deux couches <b>ALPAMAT</b>	Une couche d' <b>EKOGLASS</b> mat (si besoin)
Anciennes peintures mauvaises état	Décapage, si besoin Dépoussiérage	Une couche d'impression <b>ALPAFOND</b> (Glycérophtalique) (si forte nécessité)		Une couche d' <b>EKOGLASS</b> mat (si besoin)
Métaux ferreux	Elimination et passivation de la rouille	Une couche <b>FEROX</b>	Deux couches <b>ALPAMAT</b>	Une couche d' <b>EKOGLASS</b> mat

### DONNEES TECHNIQUES

- Couleur blanche
- Composant principal Résine glycérophtalique thixotrope
- Aspect mat garnissant
- Conditionnement 20 Kg
- Densité à 20°C 1,85
- Destination Intérieur
- Rendement moyen 5 à 6 m<sup>2</sup> au Kg \*
- Extrait sec en poids 77 % environ
- Temps de séchage hors poussière : 2 heures  
Sec : 6 heures  
Recouvrable : 24 heures
- Température ambiante de travail T° > 8°C
- Dilution ajouter éventuellement 2 à 4 % de white-spirit
- Stockage tenir à l'abri des fortes chaleurs et du gel
- Matériel d'application brosse, rouleau, pistolet, ou pistolet Airless
- Nettoyage du matériel au white-spirit
- Classification AFNOR famille I classe 4A
- Fiche de données sécurité disponible par fax ou Internet à [www.cimentol.com](http://www.cimentol.com)

### PRECAUTIONS

Sécurité/hygiène : inflammable ; conserver hors de la portée des enfants  
Se conformer aux instructions des étiquettes et fiches de sécurité. Produit réservé à l'usage professionnel

### OBSERVATIONS

La norme NF P 74 – 201 et 2, réf. DTU 59.1 «travaux de peinture» définit les règles professionnelles de préparation des supports.

Il appartient à l'applicateur de veiller au respect de ces règles, car il engage sa responsabilité.

\* dépend de l'absorption du support